



# THE GAMBLER

Chorégraphe Denis Henley & Guy Dubé, Canada ( 2010 )  
Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
Niveau Intermédiaire  
Musique he Gambler / Robert Wilson remix -Kenny Rogers



Intro de 8 comptes

## **SYNCOATED MONTEREY 1/2 TURN, SAILOR 1/4 TURN, ( SCOOT BACK AND HITCH, BACK ) X2, COASTER STEP,**

1&2 Pointe D à droite -1/2 tour à droite et PD à côté du PG -Pointe G à gauche  
3& Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche -PD sur place  
4 PG à côté du PD  
&5 *Poids sur le PG* Glisser le PG derrière en levant le genou D -PD derrière  
&6 *Poids sur le PD* Glisser le PD derrière en levant le genou G -PG derrière  
7&8 PD derrière -PG à côté du PD -PD devant

Note Les comptes &5&6 se font en reculant !

## **KICK BALL TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS,**

1&2 Kick du PG devant -PG légèrement devant -Taper la pointe D derrière le talon G  
&3 PD à droite -Talon G devant en diagonale à gauche  
&4 PG à côté du PD -Croiser le PD devant le PG  
&5 PG à gauche -Croiser le PD devant le PG  
&6 PG à gauche -Croiser le PD devant le PG  
&7 PG à gauche -Talon D devant en diagonale à droite  
&8 PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD

## **SCUFF, SCOOT, SIDE, TOGETHER, SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP,**

1&2 Scuff du PD devant -Lever le genou D -PD à droite  
&3 PG à côté du PD -PD à droite  
&4-5 Rock du PG derrière -Retour sur le PD -PG à gauche  
6&7 Croiser le PD derrière le PG -PG devant, 1/4 de tour à gauche -PD devant  
8 PG devant

## **( KICK BALL TOUCH ) X2, CROSS, 1/4 TURN, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS.**

Note Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !

1&2 Kick du PD devant -PD devant -Pointe G à gauche  
3&4 Kick du PG devant -PG devant -Pointe D à droite  
5& Croiser le PD devant le PG -PG derrière, 1/4 de tour à droite  
6 Talon D devant en diagonale  
&7 PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD  
&8 PD à droite -Croiser le PG devant le PD

### **Tag 1 À la fin du 2e mur, face à 06:00 heures.**

#### **HEEL BALL CROSS.**

1&2 Talon D devant en diagonale -PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD  
Recommencer la danse depuis le début

### **Tag 2 À la fin du 4e mur, face à 12:00 heures.**

#### **HEEL BALL CROSS, TOE SWITCHES, SAILOR 1/4 TURN.**

1&2 Talon D devant en diagonale -PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD  
3&4 Pointe D à droite -PD à côté du PG -Pointe G à gauche  
5&6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche -PD sur place -PG à côté du PD  
Recommencer la danse depuis le début