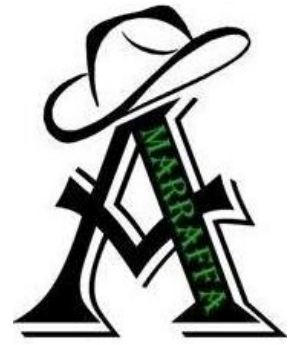


SOUL FOR 2



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Avril 2024)
Musique : Soul – Lee Brice (CD : Hey World 2022)
Niveau : Novice
Description : Cercle, 32 comptes, 1 restart
Démarrer la danse après 16 comptes

La chorégraphie se danse en position SWEETHEART : côte à côte, la femme à D de l'homme, mains D à la hauteur de l'épaule D de la femme, mains G à la hauteur de la poitrine de l'homme.

Pour les comptes 2 à 10 se mettre en position DOUBLE HAND HOLD : face à face, main D de la femme dans main G de l'homme et main G de la femme dans main D de l'homme (les mains se retrouvent croiser).

1-8 ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP BACK, STEP BACK x2, ROCK BACK

HOMME
1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
3&4 Pas chassé PD derrière (PD, PG, PD)
5-6 Reculer PG, reculer PD
7-8 Poser PG derrière en basculant PdC, revenir sur PD

1-8 STEP ½ TURN, TRIPPLE STEP FWD, WALK FWD x2, ROCK FWD

FEMME
1-2 Poser PD devant, pivoter ½ tour à G finir PdC sur PG
3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
5-6 Marche PG devant, marche PD devant
7-8 Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD

9-16 WALK FWD x2, TRIPPLE STEP FWD, WALK FWD x4

HOMME
1-2 Marche PG devant, marche PD devant
3&4 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)
5-8 Marche PD devant, marche PG devant, marche PD devant, marche PG devant

9-16 STEP BACK x2, ½ TURN TRIPPLE STEP, FULL TURN, WALK x2

FEMME
1-2 Reculer PG, reculer PD
3&4 Pivoter ½ à G et faire un pas chassé PG devant (PG, PD, PG)
5-6 ½ tour à G et poser PD derrière, ½ tour à G et poser PG devant
7-8 Marche PD devant, marche PG devant

Restart ici à la 4^{ème} routine

17-24 STEP SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP, STEP SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP

HOMME
&
FEMME
1-2 Poser PD à D, rassembler PG coté PD avec PdC
3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
5-6 Poser PG à G, rassembler PD coté PG avec PdC
7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

25-32 HEEL GRIND, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

HOMME
&
FEMME
1-2 Poser talon PD devant (pointe de pied à G) en basculant PdC, pivoter pointe PD à D en revenant sur PG
3&4 Reculer PD, rassembler PG coté PD, poser PG devant
5-6 Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD
7&8 Reculer PG, rassembler PD coté PG, poser PG devant

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺